

Guia per a joves orelles 7'30 a 8'30 dimarts (primer trimestre)

PRESENTACIÓ: La proposta d'aquest taller tracta de fer un viatge al voltant de les grans obres musicals de diferents gèneres, tal com l'òpera, musicals, simfònics, cambrístic, etc. Dins d'un marc dinàmic i enriquidor s'oferirà conèixer i viure l'interior de les peces més rellevants per gaudir encara més de la música. Som-hi! No hi ha requisits previs musicals però sí moltes ganes de passar-ho bé. Dins d'aquest taller es farà un sortida conjunta a un concert per aplicar els coneixements adquirits durant les classes.

Mínim: 5 persones

A qui va adreçat: a tothom

Body Rhythm (segon trimestre)

PRESENTACIÓ: aquest taller proposa treure les "pors" al fet de no tenir ritme. Molt sovint ens diuen que no tenim el ritme al cos però no ens ajuden a desenvolupar aquest aspecte. El fet de sentir la pulsació interna ens organitza de tal manera per viure i sentir els ritme amb alegria. Descobrirem els diferents timbres sonors rítmics conjuntament amb un ambient lúdic i agradable. Us animeu?

Mínim: 5 persones

A qui va adreçat: a tothom

Introducció al llenguatge musical I, II i III dilluns 8 a 9h

PRESENTACIÓ: Aprendre un nou "idioma" sempre és complex i gratificant alhora. Proponem tres tallers presentats de manera seqüenciada per apropar-se a tot un món per tal de comunicar-se entenent i fent música. Com deia el director i compositor Leonard Bernstein: "la música pot posar nom a lo innumerable i comunicar lo desconegut". Ens comuniquem?

Mínim: 5 persones

A qui va adreçat: a tothom

Aprofundiment del Llenguatge Musical (primer trimestre) Dijous 8 a 9h

PRESENTACIÓ: Després de descobrir el nou "idioma" toca endinsar-se en els secrets i encara gaudir més i millor de l'art musical. Viure l'evolució del llenguatge musical ens permet entendre millor l'acte de fer música. Els ritmes, les notes, les diferents grafies seran el dia a dia d'aquest taller. Et convidem que descobreixis que hi ha darrera les notes d'una partitura.

Mínim: 5 persones

A qui va adreçat: a persones que hagin cursat Introducció al Llenguatge musical

Composició musical (segon trimestre) dimarts 7'30 a 8'30

PRESENTACIÓ: la creativitat forma part de tota manifestació artística i aquesta és un eix vertebral dins de l'àmbit musical. Els gran compositors han utilitzat al llarg de la història l'eina més poderosa que té l'esser humà: LA IMAGINACIÓ. Et convidem a que escoltis el teu interior i posis en música allò que no es pot dir amb paraules. A partir d'exemples dels grans mestres descobriràs com donar lloc a la teva veu. Som-hi!

Mínim: 5 persones

A qui va adreçat: a tothom

Ear training (tercer trimestre)

PRESENTACIÓ: l'oïda és una eina fonamental per relacionar-nos. Els músics necessitem com l'aire que respirem que siguem conscient de **què** escoltem i **com** ho escoltem. En aquest taller descobriràs els diferents oïdes que tenim i a la vegada aprendràs a millorar-ho mitjançant propostes musicals enginyoses i divertides. Parlar és una necessitat humana, escoltar és un tot un art.

Mínim: 5 persones

A qui va adreçat: a tothom