



MARIA TERESA SIERRA

Ma Teresa Sierra s'inicia en la música des dels quatre anys amb la seva mare, i als catorze continua la seva formació amb el mestre Leonid Sintsev, catedràtic del Conservatori Rimsky-Korsakov de Sant Petersburg, amb qui desenvolupa la seva sensibilitat musical i un domini tècnic del piano propi de l'escola russa.

Després d'obtenir Matricula d'Honor en el Títol Superior de Piano i de Música de Cambra presentant-se per lliure en el Conservatori Superior de Música del Liceu, amplia el seu domini de l'estil amb professors de la talla de Oxana Yablonskaya, Josep Colom, Paul Badura-Skoda i Alicia de Larrocha.

En la seva trajectòria ha estat premiada en diversos concursos nacionals i internacionals que l'han portat a actuar en molts dels Festivals de Música d'Espanya així com en sales de concert com l'Auditori Nacional de Madrid, l'Auditori de Barcelona, el Palau de la Música Catalana, l'Auditori Alfredo Kraus de Las Palmas, el Conde Duque de Madrid, el Círculo de Bellas Artes, l'Auditori Pau Casals, i un llarg etc. També ha actuat per Alemanya, França, Rússia, Anglaterra i als EEUU on ofereix concerts regularment, aconseguint una gran acollida per part del públic i la crítica.

Té dos CDs al mercat, un amb obres de compositors catalans per a soprano i piano, i l'altre de piano i orgue enregistrat al Palau de la Música Catalana amb la discogràfica Brilliant Classics.

Actualment resideix als EEUU on és representada per l'agència Phillip Truckenbrod Concert Artists i forma duo de piano i orgue amb la seva parella Raúl Prieto amb qui ofereix concerts arreu del món.